

Dell'Obel. Vatic. & fabriche di N.S.

Dentro l'entrata della libreria in testa è dipinta la coronatione di Nostro Signore, e sopraui vna cartella, nella quale sono scritti in lettere maiuscole i seguenti due versi, cioè.

HIC TRIA SIXTE TVO CAPITI DIADEMATA DANTVR,
SED QVARTVM IN COELIS TE DIADEMA MANET.

Dalli lati sono dipinte due figure, che rappresentano l'Elettione sacra, e la Manifestatione; sotto la prima è scritto, ELECTIO SACRA, & all'altra, MANIFESTATIO.

A canto a questa in vn'altro quadro è dipinto la caualcata Pontificale per andare a pigliare il possesso a San Giovanni Laterano, nella quale si veggono i Signori del Giappone accompagnare sua Santità, e sopraui vna cartella, nella qual si leggono questi due versi.

AD TEMPLVM ANTIPODES SIXTVM COMITANTVR EVNTEM,
IAMQ. NOVVS PASTOR PASCIT OVILE NOVVM.

Dalli lati sono dipinte due figure, che rappresentano vna l'honore, e l'altra la dignità: sotto la prima è scritto, HONOR, sotto l'altra DIGNITAS.

Sopra il primo quadro a man sinistra verso il Teatro si rappresenta il castigo de' banditi, con vn'impresad'un Leone in cima a vn Monte, che minaccia con vn fulgure a molte fiere rapaci, e sopraui vna cartella, nella quale si veggono i sotto scritti due versi.

ALCIDES PARTEM ITALIAE PRAEDONE REDEMIT,
SED TOTAM SIXTVS. DIC MIHI MAIOR VTER?

Dalli lati sono due figure dipinte, che rappresentano la giustitia, & il castigo: sotto la prima è scritto, IUSTITIA, e sotto la seconda, CASTIGATIO.

Rincontro al detto quadro dall'altra banda verso il giardino si veggono dipinte dentro a vn mare le galere fatte per difesa della spiaggia Romana, sopraui vna cartella, nella quale è scritto.

INSTRVIT HIC SIXTVS CLASSES, QVIBVS AEQVORA PVRGET,
ET SOLYMOS VICTOS IN SVA IVRA TRAHAT

Dalle bande sono dipinte due figure, a vna delle quali è scritto sotto, PROVIDENTIA, & all'altra, SECVRITAS.

Tornando dalla parte verso il Teatro seguita vn'altro quadro dopo il primo, nel quale si vede la Guglia eretta su la piazza di San Pietro, e in vna cartella postauì sopra si legge.

DVM STABIT MOTVS NVLLIS OBELISCVS AB EVRIS;
STABIT SIXTE TVVM NOMEN, HONOSQ. TVVS.

Dall'vna

Libro Primo.

84

Dall'vna parte, e dall'altra stanno due figure, sotto le quali è scritto ad vna, RELIGIO, & all'altra, MAGNIFICENTIA.

Rincontro al detto quadro dall'altra banda verso il giardino, si vede la Guglia eretta appresso la Chiesa di Santa Maria Maggiore, e in vna cartella sopraui sono i seguenti due versi.

QVI REGVM TVMVLIS OBELISCVS SERVIIT OLIM
AD CVNAS CHRISTI TV PIE SIXTE LOCAS.

E dalli lati sono dipinte due figure, sotto i piedi delle quali ad vna è scritto, OBLATIO, & all'altra, DEVOTIO.

Dalla prima parte verso il Teatro è il terzo quadro, nel quale si vede la provisione procurata da Nostro Signore per il vitto, con vn'impresad'un Leone, che scuote vn pero ad alcune pecorelle, che di quelle si pascono, e in vna cartella postauì sopra è scritto.

TEMPORIBVS SIXTI REDEVNT SATVRNIA REGNA,
ET PLENO CORNV COPIA FVNDIT OPES.

E dalli lati sono dipinte due figure, sotto le quali è scritto, ad vna, CHARITAS, e all'altra, LIBERALITAS.

Dall'altra banda verso il giardino è vn'altro quadro, doue si rappresenta la translatione del corpo di Pio Quinto con la processione, e sopra vna cartella, nella quale è scritto.

TRANSFERS SIXTE PIVM, TRANSFERRE AN DIGNIOR ALTER;
TRANSFERRI AN VERO DIGNIOR ALTER ERAT?

Dalle bande vi sono due figure dipinte, sotto le quali è scritto, ad vna, RECOGNITIO, all'altra, GRATITVDO.

Dalla medesima banda del Teatro il quarto quadro rappresenta la statua di San Pietro posta sopra la Colonna Traiana, e dentro vna cartella si veggono li sotto scritti versi.

VT VINCLIS TENVIT PETRVM, SIC ALTA COLVMNA
SVSTINET, HINC DECVS EST, DEDECVS VNDE FVIT.

Dalli lati sono dipinte due figure, sotto le quali è scritto, ad vna, SVBLIMATIO, all'altra, MVTATIO.

Dall'altra banda verso il giardino incontro al fudetto quadro, si vede dipinta la statua di San Paolo posta sopra la Colonna Antonina, e sopra la pittura è vna cartella, che dentro a se ha scritto li due seguenti versi.

IVRE ANTONINVM PAVLOVIS SIXTE SVBESSE,
NAM VERE HIC PIVS EST, IMPIVS ILLE PIVS.

Dalle